

INAUGURATION DES « VITRINES SUR L'ART » AUX GALERIES LAFAYETTE HAUSSMANN

Mardi 15 juillet 2014



De gauche à droite : Fabrice Hergott, Directeur du Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, Guillaume Houzé, Directeur de l'Image et de la Communication de la branche Grands Magasins du groupe Galeries Lafayette, Jean de Loisy, Président du Palais de Tokyo, Bernard Blistène, Directeur du Musée National d'Art Moderne, Karim Mouttalib, Directeur Général du musée du quai Branly.

Les Galeries Lafayette Haussmann* ont inauguré mardi 15 juillet, l'événement « Vitrines sur l'Art », à découvrir jusqu'au 30 juillet. Les visiteurs ont pu découvrir les vitrines des huit institutions de la ville invitées : le CENTQUATRE-PARIS, le Centre Pompidou, la Gaîté lyrique, la maison rouge, le Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, le Palais de Tokyo, le Plateau-FRAC Ile-de-France, le Musée du Quai Branly, ainsi que l'oeuvre inédite de Philippe Ramette, suspendue sous la Coupole des Galeries Lafayette.

Pendant un mois, les Galeries Lafayette ouvrent leurs vitrines sur l'Art, donnant aux passants une vision panoramique de l'offre culturelle de la ville de Paris à travers des extraits d'expositions qui font écho à la programmation estivale des différentes institutions partenaires. A cette occasion, chaque institution s'associe à un artiste qui réalise une ou plusieurs installations inédites pour leurs vitrines :

- Le CENTQUATRE-PARIS : L'Atlas
- Le Centre Pompidou : Pierre Joseph
- La Gaîté lyrique : Kyle Bean
- La maison rouge : Nicolas Darrot
- Le Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris : Anita Molinero
- Le Palais de Tokyo : Zhao Yao
- Le Plateau-FRAC Ile-de-France : Julien Carreyn
- Le Musée du Quai Branly : Jean-Benoît Vétillard

A cette occasion, les Galeries Lafayette ont aussi invité l'artiste Philippe Ramette à imaginer une oeuvre pour la Coupole, *Éloge de la contemplation (Le Temps suspendu...)* qui fait écho à l'exposition sur le thème de la chute, « All That Falls », conçue par Gérard Wajcman et Marie de Brugerolle, au Palais de Tokyo du 6 juin au 7 septembre.

Le projet des « Vitrines sur l'Art » témoigne de l'attention que portent les Galeries Lafayette à la valorisation de la création dans leurs métiers comme dans leur engagement auprès des talents émergents de la création contemporaine. Jusqu'au 30 juillet, laissez-vous surprendre par l'énergie créative de ces installations et prolongez votre découverte par la visite de ces expositions dans les différentes institutions culturelles.

*En simultané dans les villes de Bordeaux, Marseille, Nantes et Strasbourg

GALERIES
Lafayette

cent
quatre
paris

Centre
Pompidou

gaîté
LYRIQUE
RÉVOLUTIONS NUMÉRIQUES

la maison rouge

MUSÉE
D'ART
MODERNE
DE LA VILLE DE PARIS

PALAIS
DE TOKYO

frac
île-de-france
le plateau
paris

*MUSÉE DU QUAI BRANLY
là où dialoguent les cultures

CONTACTS

Galerias Lafayette Haussmann

40 boulevard Haussmann - 75 009 Paris

2e Bureau

Marie-Laure Girardon - 01 42 33 93 18 / m.girardon@2e-bureau.com

Direction de la Communication

Directrice de la Communication et des Événements : Géraldine DE FRIBERG

Presse régionale : Marine BABION - 01 42 82 39 50 / mbabion@galeriaslafayette.com

Presse régionale et corporate : Hélène CARLANDER - 01 45 96 68 10 / hcarlander@galeriaslafayette.com